

100 expediente

1. Definitions

Define, describe or explain **one** of the following names, terms or concepts.

- El Plan de Iguala
- Antonio López de Santa Anna

SANTA ANNA

Antonio López de Santa Anna es sin duda uno de los personajes más controversiales del siglo XIX. Hijo de un militar de bajo rango, decidió tomar parte también en la carrera militar. Tanto su vida militar como política estuvo llena de ambigüedad. Primero militó en las filas del ejército español durante la guerra de independencia y luego cambió frente hacia el lado insurgente apoyando a Iturbide. Después le dio la espalda a Iturbide y su imperio para apoyar a Guadalupe Victoria y Vicente Guerrero. A este último también le abandonó y formó parte del movimiento que buscaba destronarlo del poder.

Santa Anna era el modelo perfecto del "caudillo" y su vida política estuvo llena de altibajos. Su único triunfo militar fue contra las fuerzas españolas que buscaban la reconquista de México, hecho que le ganó mucha popularidad y el camino a la presidencia. Con un ejército de más de 5.000 hombres reprimió la revuelta en El Álamo Texas, pero cayó prisionero y fue obligado a reconocer la libertad de la República de la Estrella Solitaria. Participó en la "Guerra de los Pasteles" donde perdió su pierna y nuevamente recobró su perdida fama después del incidente en Texas. Sus errores políticos le hicieron acreedor a varios exilios, pero su habilidad para ganar la confianza de la gente aristocrática en México le ayudaban a regresar continuamente al país. Fue presidente en nueve ocasiones, participó en la guerra entre Estados Unidos y México donde se perdió gran parte del territorio. Después de muchos otros movimientos políticos y más ventas territoriales del país, fue exiliado y sus bienes confiscados. Regresaría tiempo después al país para morir en la ruina y el olvido.

2. Short Essay (Choose one)

- Compare and contrast Guillermo Pietro's *The Glorious Revolution Of 1844* and *Décimas dedicated to Santa Anna's Leg*
- Compare and contrast Frances Calderón de la Barca's *Women and War in Mexico* and Guillermo Pietro's *The Glorious Revolution Of 1844* and Juan Bautista Morales' *War and Finance, Mexican Style*

SANTA ANNA EL VILLANO

El personaje de Santa Anna es casi ignorado dentro del panorama histórico de la educación básica en México. Se le recuerda únicamente como "El traidor que vendió la patria". El trabajo de Guillermo Pietro "The Glorious Revolution of 1844" y "Décimas dedicated to Santa Anna's leg" corroboran de cierta manera la actitud de un caudillo-dictador en el poder y el por qué de la poca simpatía que genera la historia de este caudillo en el pueblo mexicano.

"Décimas dedicated to Santa Anna's leg" es un poema con un mensaje divergente. El escenario que sirve a la inspiración de este autor fue el "sepelio" con "honoros" que el presidente Santa Anna organizó para venerar la pierna que perdió heroicamente en el campo de batalla contra las fuerzas francesas. Aunque el poema enfatiza en una posible justificación de este egocéntrico hecho, deja un ligero sabor de sátira y un mensaje de reprobación a la actitud orgullosa del dictador. Sin duda que los lectores tendrían que preguntarse por que no se honró a los que perdieron no solo un miembro de su cuerpo si no la vida misma. A pesar de las emulaciones con otras narraciones mitológicas, el mensaje para el lector era muy claro: Santa Anna es demasiado egocéntrico para gobernar un país.

"The Glorious Revolution of 1844" escrita por Guillermo Pietro es la corroboración de la ya mencionada actitud del dictador. En sus primeros párrafos el autor explica

la vida licenciosa que los alta jerarquía llevaba a cabo mientras el dictador estaba en el poder. Pietro enfatiza en que era completamente necesario un cambio de gobierno y glorifica la decisión de los opositores a Santa Anna de tomar las armas para derrocarlo.

20
/

Ambos escritos comulgan con la idea de que el gobierno elitista de Santa Anna no era la mejor alternativa para el país. Mientras el dictador llevaba una vida llena de lujos y diversión la nación se debatía en la búsqueda por su identidad. Aunque el poema "Décimas dedicadas to Santa Anna's Leg" podría ser identificado como un escrito que hacía concordancia con el evento organizado por el dictador en honor a su pierna perdida, creo que existía un mensaje oculto de sátira y reprochación hacia ese característico egocentrismo de los dictadores. Mientras que Santa Anna perdió una pierna en una batalla, otros héroes nacionales hubieran ofrecido la vida antes de vender parte del territorio. Es quizá esta la razón por la que el pueblo mexicano recuerda a Santa Anna como el "Traidor que vendió la patria", y su pasaje dentro de la historia en la educación básica sigue reducida a unas cuantas letras.

3. Long Essay (Choose one)

- ⊙ Describe and explain the causes and consequences of Mexican Independence.
- Discuss the creation and collapse of the First Mexican Empire.

EL ORIGEN DE LA NACIÓN

70

A principios del siglo XIX el destino comienza a acomodar las piezas necesarias para la independencia de México. Después de once años de crueles batallas y acuerdos políticos con el antiguo régimen colonizador, México lograría su independencia. Sin embargo, conformar

1 una nación no sería un trabajo sencillo y las consecuencias de este proceso cobrarían factura a la nueva república.

La Independencia de México era una bomba de tiempo que solamente necesitaba de un hombre y una excusa. La intervención francesa en España fue sin duda el pretexto perfecto para alegar una confusión del poder absoluto sobre la entonces denominada Nueva España. El cuestionamiento de a quien debía obedecer la colonia fue el detonante para acelerar las conspiraciones y comenzar la lucha por la libertad. Cabe mencionar que los conspiradores estaban influenciados por las ideas de libertad que llegaban por parte de las colonias vecinas del norte, cuya libertad había sido conseguida hacia más de cuarenta años y el opresor Europeo (los ingleses) habían aprendido a respetar la autonomía de los Estados Unidos en Norteamérica. También el ^{la} Ilustrismo de la Revolución Francesa que cuestionaba los privilegios de la corona eran otra idea que rondaba la cabeza de los insurgentes. Todo esto en conjunto con las injusticias de los opresores y el deseo de gozar de todos los beneficios que los recursos naturales que la nación otorgaba fueron el trampolín que impulsó la guerra por la libertad.

Después de once años de guerra y de el ir y venir de acuerdos entre España y México, el sueño de libertad se alcanzó en 1821. Pero ahora la tarea de conformar un nuevo país cobraría un precio muy alto en los siguientes treinta años. La primer dificultad fue la creación de un sistema de gobierno que llenara las expectativas del nuevo país. Después de un corto lapso imperial encabezado

(→)

CONTINUA

1810
1800
1790
1780

por Iturbide se optó por la creación de una república similar a la de los Estados Unidos. Pero los primeros años de gobierno fueron un caos total. Los presidentes caían en errores legislativos y las sucesiones presidenciales, en vez de ser procesos democráticos, eran motivos de guerras y revoluciones. El gobierno, por ser un sistema centralizado, no tenía un control completo de las periferias. Esto fue aprovechado por los vecinos del norte que, necesitados de tierra fértil, declararon su doctrina del "Destino Manifiesto" y se adueñaron de gran parte del país. La estabilidad del país, al menos en el plano político, llegaría mucho tiempo después. Pero el precio de la libertad sería una factura que incluso todavía se sigue pagando, pues la República Mexicana aún no goza de un equilibrio social, político y económico en comparación a las naciones del primer mundo.

La independencia de México es sin duda uno de los más importantes hechos históricos del siglo XIX. Nuestra libertad fue consecuencia del sacrificio de muchos héroes en la misma búsqueda que el hombre actual: Una mejor calidad de vida. Desafortunadamente en este mundo cada acción tiene sus resultados y consecuencias. Nuestra Independencia cobraría como factura la pérdida de parte de nuestro territorio y un rezago económico del que incluso hoy en día no nos hemos podido recuperar. Existe un antiguo dicho que escuche en una película llamada "El Bulto" y que resume en unas cuantas palabras todo lo discutido sobre este tema: "La libertad es el derecho que toda nación, mujer y hombre tienen de escoger sus propias cadenas."